

ホー



としょかんカレンダー

日	月	火	水	木	金	土
29	30	31	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	1	2
3	4	5	6	7	8	9

はおやすみ

こんげつ もよお  
今月の催し

※4月からおはなし会の時間が変更がになります

<p><u>ととけこおはなし会</u></p> <p>0～3 さいむけ、えほん<small>て</small>と手あそびのおはなし会</p>	<p>4月 10日(金) 10:30～10:50</p> <p>26日(日) 10:30～10:50</p> <p>【3F視聴覚ホール】</p>
<p><u>まめまめわらべうたおはなし会</u></p> <p>あかちゃん<small>いっしょ</small>と一緒に、季節<small>きせつ</small>のわらべうたであそびましょう</p>	<p>4月 18日(土)</p> <p>10:30～10:50 【3F視聴覚ホール】</p>
<p><u>としょかんおはなし会 ミニミニ</u></p> <p>えほん<small>て</small>と手あそび<small>みじか</small>の短<small>かい</small>いおはなし会</p>	<p>4月 5日(日) ・ 19日(日)</p> <p>11:00～11:20 【3F視聴覚ホール】</p>
<p><u>としょかんおはなし会</u></p> <p>えほん<small>て</small>と手あそびのおはなし会</p>	<p>4月 25日(土)</p> <p>ごご2:00～2:30 【3F視聴覚ホール】</p>
<p><u>子ども映画会</u></p> <p>シルバニアファミリー ～フレアのハッピーダイアリー 2～</p>	<p>4月 11日(土)</p> <p>10:30～ 【3F視聴覚ホール】</p> <p>約44分(受付開始 10:00～)</p>

こどもの読書週間 えほんであそぼう ～「おばけかぞく」プレゼント～

としょかんで本ほんをかりた小学六年生しょうがくろくねんせいまでの人ひとに「おばけかぞくシリーズ」の  
すごろくなどをプレゼントします。期間ごとに内容ないようがかわるのでどうぞおたのしみに!

- 4/23(木)～4/26(日) おばけのたんけんすごろく
- 4/28(火)～5/3(日) おばけのこままわしたいかい
- 5/7(木)～5/12(火) おばけのcockさんメニューしんだんひょう診断表

[やさしいえほん]



「パンダゴロン」

きくちちき／作・絵

Gakken (やさしい本 E22 ハ)

パンダはね、ゴロン ゴロン……

たけたべて、ゴロン ゴロン……



「はるをみつけたよ」

平野恵理子／さく

福音館書店 (やさしい本 E22 ハ)

スマレ、タンポポ、ホトケノザ、つくしんぼうに  
おいしいいちご! はるをいっぱいみつけよう。

[えほん]



「ならべて ならんで」

くすのきしげのり／作 こばようこ／絵

中央公論新社 (E23 ナ)

クレヨンを<sup>おお</sup>大きい<sup>じゆん</sup>順に<sup>なら</sup>並べたともちゃん。これって、  
<sup>ぎやく</sup>逆から見たら、ちいさい<sup>じゆん</sup>順。そして、よく<sup>つか</sup>使った  
<sup>じゆんばん</sup>順番でもある! もっといろいろなものを<sup>なら</sup>並べてみよう。



「きょうは なにきる?」

くらはしれい／作・絵

KADOKAWA (E25 キ)

きょうはわたしのとくべつなひ。洋服<sup>ようふく</sup>を選<sup>えら</sup>んでいたら  
クローゼットの<sup>おく</sup>奥に<sup>ひみつ</sup>秘密のとびらが。そっと<sup>あ</sup>開けると  
そこは動物達の<sup>どうぶつたち</sup>服屋さん。なに<sup>えら</sup>選ぼう、なに<sup>き</sup>着よう?

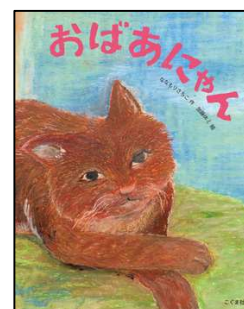


「くまだマークのまいにち」

樋勝朋巳／作

好学社 (E21 ク)

くまのくまだマークは、毎日、日記をつけています。  
ちからもちで、<sup>きもち</sup>気持ちのやさしいマーク。  
どんな<sup>にっき</sup>日記をつけているか のぞいてみましょう。



「おばあにゃん」

ななもりさちこ／作 加藤休ミ／絵

こぐま社 (E25 オ)

うちのねこは、おばあにゃん。おばあさんねこだから、  
おばあにゃん。おばあにゃんは、「げおーん」てなく。  
ヒゲはちりちり、しばぼ〜ん。だけど、動物病院は  
<sup>こわ</sup>怖くないし、<sup>かみなり</sup>雷だってへっちゃらで……。



「めだまのスポット」 ~ふたりでさんぽ~

田中達也／作

福音館書店 (E27 メ)

めだまのスポットは、なかよしのふたりぐみ。今日も散歩にでかけます。スポットが行く先々ですぽっとすわると、その場所が別のものに変身して……？

[ちしきえほん]



「かぜ」

荒木健太郎／文・写真・絵

金の星社 (ちしき絵本 E25/カ/4)

そよそよ、びゅーびゅー、ごーごー、空には色んなかぜがふいています。見えないけれど確かにある、かぜをさがしにいきましょう。

[にほんのものがたり]



「読むためのレッスン」

菅原克也／著 岩波書店 (K901 スカ)

小説というものはどのようにできているのでしょうか。この本では、小説のなりたち、特質、それを論じるための用語について、中島敦や阿部公房など、近現代の作品を例に解説します。



「万丸食堂、奇跡のソフトクリーム」

山本悦子／著 理論社 (K913 ヤマ)

万丸ビルにある万丸食堂は、60年以上前から続く大食堂。名物の10段重ねソフトクリームには、食べるともう二度と会えない人に会えたり、信じられない奇跡が起きるといいうわさがある…？

[がいこくのものごと]



「アッホ夫婦のおとなりさん」

グレッグ・ジェムズ&ミス・ミス／作 久山太市／訳 評論社 (K930 タル)

アッホ夫婦のおとなりに、天使のように善良な、ラブリー一家が引っ越してきました。人嫌いのアッホ夫婦は、あの手この手でラブリー一家を追い出そうとしますが……？



「秘密のフリンドル・ファイル」

アンドリュー・クレメンツ／著 田中奈津子／訳 講談社 (K933 クレ)

デジタル好きな中学生の少年、ジョシュは、国語のN先生のアナログ授業にうんざりの日々。ある時ジョシュはインターネットで「N先生そっくりの少年が『フリンドル』という言葉が流行らせた」という古い記事を見つけ、二人が同一人物かを調べ始めます。



### 「Mioよ、わたしのMio」

アストリッド・リンドグレン／作 菱木晃子／訳  
岩波書店 (K949 リン)

つめたい養父母のもと、孤独な日々をおくる少年ボッセ。ある日、迎えにきた魔人と共に、パパの王さまが暮らす<はるかな国>へと旅立ちます。

### 「ちしき」



### 「こども文様ものがたり」

下中菜穂／著 平凡社 (K727)

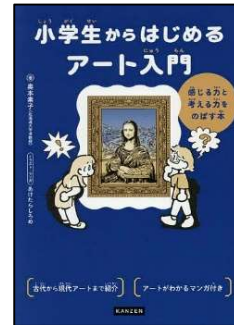
まるや△、線や渦巻が重なり、繰り返してうまれるかたちを、文様といいます。古くは土器や古墳に描かれ、武士の兜や着物の柄にまで使われてきた文様。そこにはどんな意味が込められていたのでしょうか。



### 「スマホを持つ前に知っておきたい 情報との上手な付き合い方」

安藤未希／著 かんき出版 (K007)

SNSの普及や生成AIの登場で、日々変化を続けるインターネットの世界。情報をうまく取り扱うコツを知り、インターネットの進化に流されない、考え方の土台を身につけましょう。



### 「小学生からはじめるアート入門」

奥本素子／著 カンゼン (K700)

アート作品はどのようにして値段が高い？ 子どもが描いたような絵に価値がつくのはなぜ？ 疑問がたくさんあるアートについて、歴史の流れや技術について触れながら、Q&A形式で解説します。



### 「かっこいいピンクをさがしに」

なかむらるみ／文・絵 福音館書店 (K757)

「かわいい色」だと思われがちなピンク色。でも、世界には色々な形の「ピンク」が存在しています。ピンクの建物、ピンクの制服、ピンクの曜日……？ 様々な視点から、ピンクを深掘りしてみましょう。



### 「記憶と脳の探究」

櫻井芳雄／著 岩波書店 (K491)

記憶とはいったい何なのか、どこにどうやって保管されているのか、どうすれば記憶力があがるのか…記憶と脳の不思議を、わかりやすく解説します。