

Hoot

No. 141



がつ ごう

2024 ねん 9 月号

としょかんおはなし会

としょかんおはなしクイズ！～ぐりとぐらの巻～

9/15(日) 11:00~11:30 [3F集会室]

じどうしおはなし会
児童書コーナーに貼ってある「ぐりとぐら」シリーズの
クイズの回答を書いて持っていくと、ぬりえをプレゼント。
おはなし会もあります。くわしくはチラシをみてね

日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

はおやすみ

担当：○

こんげつ もよお
今月の催し

★おはなし会の場所は集会室に変わることがあります

かい ととけっこおはなし会 0～3さいむけ えほんと手あそびのおはなし会	9月 6日 (金) ・ 29日 (日) 11:00～11:20 【3F 視聴覚ホール】 かぜ フーホッホ！
かい まめまめわらべうたの会 あかちゃんといっしょに きせつのわらべうたであそびましょう	9月 21日 (土) 11:00～11:20 【3F 視聴覚ホール】 おつきさん こんばんは
かい としょかんおはなし会ミニミニ えほんと手あそびの短いおはなし会	9月 1日 (日) ・ 8日 (日) ・ 22日 (日) ごご 2:30～2:50 【3F 視聴覚ホール】
かい としょかんおはなし会 えほんと手あそびのおはなし会	9月 28日 (土) 11:00～11:30 【3F 視聴覚ホール】
こ えいがかい 子ども映画会 よやく 予約はいりません。 じかん はじまる時間までにきてください。	9月 14日 (土) 10:30 上映開始 【3F 視聴覚ホール】 「ギガントザウルスII いちばんのヒーロー」ほか (約40分)



小学2年生 としょかん探検隊

受付：10月1日(火)～10月22日(火)

とき：2024年11月3日(日) 1部 10:00～11:00 ・ 2部 13:30～14:30 (各3名)

なか しょこ かい じゅんび
カウンターの中や書庫、おはなし会の準備など、ふだん入ることのできない

うらがわ たんけん たんけんたい
としょかんの裏側を探検できる「としょかん探検隊」をばしゅうします。

あたらしくはいったほん

[ちしきえほん]



「イグアノドンのツノはなぜきえた?」

ショーン・ルービン／文・絵 千葉茂樹／訳
岩崎書店（ちしき絵本 E/30/1/4）

ねんごろ さいしょ えが ぜんしんかせき
1850年頃、「最初の」イグアノドンが描かれます。全身化石が
そんざい とうじ み め くうそう いまわたし
存在せず、当時の見た目はまるで空想のドラゴン。今私たちが
め きょうりゅうすがた ちか
目にする恐竜の姿にはどのように近づいていったのでしょうか。

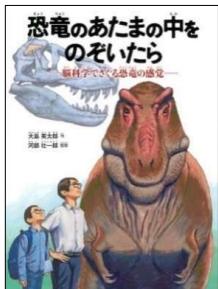
かしだし中のときは「よやく」しておくことができます。



にじ

武田康男／監修・写真 小杉みのり／構成・文
岩崎書店（ちしき絵本 E/22/2/4）

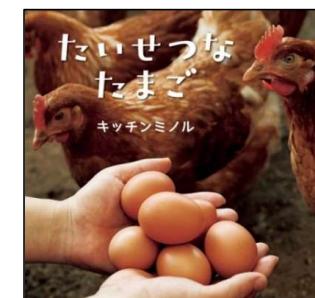
あめ おと そら
雨あがりに、音もなく空にあらわれるにじ。
なぜ、にじは見えるのかな？
そのしくみを写真とともに解説します。



「恐竜のあたまの中をのぞいたら」

大島英太郎／作 河部壮一郎／監修
福音館書店（ちしき絵本 E/31/2/4）

きょうりゅう ほね とうじ い し
恐竜のあたまの骨には、当時どのように生きていたのかを知る
てが のこ ひと せわ
手掛けりがたくさん残されています。
さいしんぎじゅつ つか きょうりゅう しら
最新技術を使って恐竜を調べてみましょう。



「たいせつなたまご」

キッチンミノル／著
白泉社（ちしき絵本 E/21/2/6）

けんこう
にわとりたちが健康でおいしいたまごをうめるよう、
ひと せわ
たくさん的人がにわとりをお世話します。そうしてうまれた
しゃくたく とど
たいせつなたまごは、どうやって食卓に届くのでしょうか。



「よかったなあ」

まど・みちお／詩 あずみ虫／絵
理論社（ちしき絵本 E/28/3/9）

すぐそばにあるもの、いてくれるもの。
あたりまえだとおもっているもの。
そのすべてに、よかったなあ……。



「きつねの橋 卷の三・玉の小箱」

久保田香里／作
偕成社（K913/4/3）

へいあんじだい きょう みやこ たらのさだみち じょうきょう とお すけ
ときは平安時代、京の都。平貞道は、上京してきた遠助という
おとこし あ ふたり けつ あ こばこ
男と知り合います。二人は「決して開けてはならない小箱」の
なか み はし だいさんかん
中を見てしまい……。きつねの橋シリーズ、第三巻。

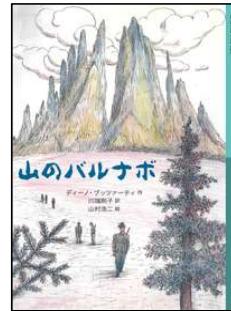
[がいこくのものがたり]



「マナティーがいた夏」

エヴァン・グリフィス／作 多賀谷正子／訳
ほるぷ出版 (K933/外)

11歳の夏休み。ピーターは「生き物発見ノート」を完成させるため出かけた運河でマナティーに出会います。
しかし、マナティーはひどいケガをしていて……。



「山のバルナボ」

ディーノ・ブツツァーティ／作 川端則子／訳
岩波書店 (K973/74)

森林警備隊員のバルナボは、山岳地帯の火薬庫が盗賊に襲われたとき、怖気づいて岩かげに隠れてしまします。山を離れても後悔し続けるある日、名誉挽回のチャンスが訪れますか……？



「スペルホーストのパペット人形」

ケイト・ディカミロ／作 横山和江／訳
偕成社 (K933/テ1)

人の手から手へと渡り続ける五体の人形。トランクの中で物語の始まりをずっと待っています。お話好きの幼い姉妹が引き取られたとき、人形たちそれぞれの冒険が始まります。

[ちしき]



「野生生物は『やさしさ』だけで守れるか？」

朝日新聞取材チーム／著
岩波書店 (K480)

野生動物を守るのは簡単ではありません。複雑な生態系のバランスを保つため、外来動物を駆除することもあります。日々悩みながら命と向き合う、現場の人たちを取材します。



「列車で行こう! 私鉄特急と全路線図鑑」

櫻井寛／写真・文
世界文化社 (K686)

毎日小学生新聞で連載していた「寛さんの鉄道全線完乗・私鉄編」を一冊にまとめたビジュアル図鑑。日本全国のバラエティーに富んだ私鉄を、大手、中小問わず多数掲載。



「クラゲのくらし」

水口博也／著
少年写真新聞社 (K483)

クラゲのなかまが地球上に登場したのは、およそ五億年も昔。クラゲには脳も心臓もありませんが、多くの種を生みだし、世界中で繁栄しています。その不思議なくらしを見てみましょう。

おつきみうさぎ



「月はどうしてできたか」 グリム童話より
ジエームズ・リーブス／文 エドワード・アーディゾー／絵 矢川澄子／訳
評論社 1979年 (E/25)

むかしむかし、夜はどこもかしこも真っ暗でした。
とりわけ夜が暗い町の四人兄弟は、近くの町で
「月」というものを知り、それを盗もうと計画します。



「月の満ちかけをながめよう」
森雅之／イラスト 相馬充／監修
誠文堂新光社 2018年 (K446)

月ってどんな星？ 月はどうして満ち欠けをするの？
身近な天体、月。その秘密や不思議をイラストで解説。



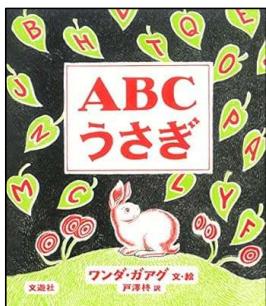
「うさぎちゃんつきへいく」
せなけいこ／作・絵
金の星社 2021年 (E/22/ウ)

今夜は十五夜。おもちをついているうさぎに会いたくて、
うさぎちゃんは月へ向かいます。
月の世界にもうさぎはいるのかな？



「うさぎのくにへ」
ジビュレ・フォン・オルファース／作 秦理絵子／訳
平凡社 2003年 (E/29)

ちいさなふたごのむくむくちゃんとふくふくちゃん。
うさぎのくにへ迷い込み、かあさんうさぎに
迎え入れられますが……？



「ABCうさぎ」
ワンダ・ガアグ／文・絵 戸澤柊／訳
文遊社 2019年 (E/22/I)

Aは「A p p l e(りんご)」、Bは「B u n n y(うさぎ)」、
Cは……？ うさぎといっしょにアルファベットの冒険へ
出発です。



「うさぎのソロモン、へんしんする」
ウィリアム・スタイル／作・絵 さくまゆみこ／訳
徳間書店 2023年 (E/27/ウ)

クギにへんしんできるうさぎのソロモンは、ある日、
悪いネコに捕まってしまいます。クギになつて逃げよう
としたところ、クギのまま連れていかれてしまい……？