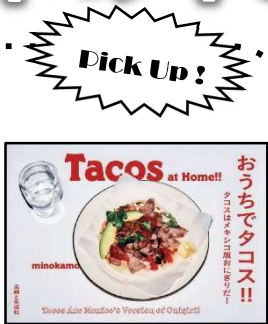




10月

『おうちでタコス!!』minokamo/主婦と生活社/596.2ミ/

具をのせて、包んで、パクッ。どんな具も受け入れるタコスはメキシコ版おにぎりだ! 定番タコスや肉・魚介のボリュームタコス、卵・野菜・豆のおそ
うざいタコスのレシピを紹介。トルティーヤ(皮)やソースの作り方も掲載。
作り方は自由! 楽しんで作ってみよう。



『量子コンピュータに何ができるか』
小泉裕康/講談社/007.1コ/

AI の次にくる「量子の時代」に備えよ!
どんなメカニズムで、どう機能するの
か? 日米で量子コンピュータ関連の特
許をもつ著者が「産業革命以来のインパ
クト」をもたらす計算機の本質を、量子
力学の基本から丁寧に解説。

『乱読御免』

今村翔吾/毎日新聞出版/019.9イ/

作家・今村翔吾をつくったとっておきの
48冊を紹介。時代小説、歴史小説の名作
からビジネス書、絵本まで幅広い選書と、
それらにまつわるエッセイを収録する。
『毎日新聞』連載を書籍化。

『錯視大図鑑』

北岡明佳 [監修] /ニュートンプレス/145.5ナ/

静止画なのに動いてみえる。直線なのに
まがってみえる。無色なのに色がついて
みえる…。錯視を使ったデザインの第一
人者が、さまざまな種類の錯視を、基本
図形や作品とともに紹介する。錯視・錯
聴コンテスト受賞作品も掲載。

『世界史ビジュアル地図帳』

DK社 [編著] /東京書籍/209ト/

モンゴルはどのようにして世界一広大な
帝国を築き上げたのか? アステカ文明
を滅亡させた原因は? 「どこで」「なぜ」
その出来事が起きたのか、世界史を200
点以上の詳細解説マップとともに解き明
かす。

『都市でたどる日本の歴史』

北村優季/吉川弘文館/210.1ナ/

社会の中で人とモノが集まる空間、都市。
縄文から現代まで、時代とともに多様な
様相を見せる歴史的都市のありようを解
き明かし、形成された都市の領域・機能
を手がかりに歴史の流れを描く。周縁と
の関係性も言及する。

『古代エジプト人の愉快的日常』

松本弥/文藝春秋/242マ/

約5000年前から、3000年にわたり続い
たエジプト文明。旅先の落書き、恋の詩、
春画に幽霊物語…石片やパピルスに残さ
れた象形文字ヒエログリフを読み解き、
当時の人の声に耳を傾ける。

『信長時代の羽柴秀吉』

黒田基樹/KADOKAWA/289.1ト/

「信長家臣」時代の羽柴秀吉の動向を、
約560通の発給文書を含む膨大な一次史
料から描く評伝。軍事に特化した従来の
研究とは一線を画し、京都統治や領国支
配で見せた政治的実力を実証的に浮き彫
りにする。

『「夜型さん」の無敵の仕事術』

小林孝徳/ナツメ社/336コ/

無理に朝型に合わせるのをやめて、無理
なく健康的に、自分のリズムで最高のパ
フォーマンスを発揮しよう! 「夜型さん」
に向けて、睡眠マネジメントや生活リス
ムのつくり方、仕事術を紹介する。

『今すぐ役立つ家庭備蓄の「新常識」』

高岡武志/徳間書店/369.3ナ/

元自衛官・元消防士の防災アドバイザー
が、家庭の「備蓄」に関する様々な知識
をまとめた本。水と食料、生活用品、猛
暑と寒さをしのぐ備蓄について、写真を
交えて紹介する。

『昭和のきもの』

小林真理/淡交社/383.1コ/

昭和、とくに太平洋戦争後の着物を紹介。
着物の意匠に焦点をあて、その歴史・デ
ザインを日本の戦後史とともに辿る。東
京オリンピック、大阪万博などの時代背
景や、主な産地で製作にあたった職人・
呉服商のコレクションも掲載。

『高校数学でわかるフーリエ変換』

竹内淳/講談社/413.5ナ/

物理学や電子・電気工学などさまざまな
分野で重要かつ有用なフーリエ級数・フ
ーリエ変換。ラプラス変換を含むその原
理を、高校理系レベルの数学の知識で理
解できるよう、本格的かつ易しく解説す
る。

『図解眠れなくなるほど面白い口と歯の話』

栗原文徳/日本文芸社/497.9ク/

口内環境を改善すれば全身健康になる!
歯周病菌のヤバイ真実、最強の起床直後
舌みがき、虫歯菌徹底防御メソッドなど、
全身の不調に直結する口と歯の重要性と
ケア法を専門家が解説する。

『感染症からみる近代東京』

永島剛/吉川弘文館/498.6ナ/

江戸から東京への近代都市化のなかで、
多くの感染症が流行した。コレラ・腸チ
フス・赤痢の蔓延をいかに鎮めたのか。
防疫対策と啓発活動、上下水道など水ま
わりの衛生インフラの展開を追い、都市
の衛生環境を考える。

『世界のヌードル図鑑』

佐藤政人/誠文堂新光社/596.3ナ/

スコットランドのマカロニパイ、パラグ
アイのタイヤリン、日本のへぎそば、モ
ーリシャスのミン・フリア…。117の国
と地域から200品の麺料理を写真と文章
で紹介。すべての麺料理にレシピを掲載
する。

『本当においしいごはんのレシピ』

山崎宏/主婦と生活社/596.3マ/

お米があれば、なんとかなる! おむすび、
おすし、混ぜごはん、お粥、米粉のおか
ず…。江戸時代から続くお米農家のお米
レシピ帖。お米のおいしい炊き方も紹介
する。

『江戸の大規模開発』

多田文夫/吉川弘文館/611.2ナ/

古来、幾筋もの河川が流れ、葦原が散在
していた江戸東部の平野。穀倉地帯を作
るべく、試行錯誤を重ねて河川改修と開
墾を進めた郷土や浪人らの姿を追う。支
配体制の変遷や開発人の由緒を描き、新
視点で迫る江戸開発史。

『立体で楽しむ花の折り紙あそび』

林弘美/ブティック社/754.9ハ/

色とりどりの花が可愛いチューリップ、
キメの細かい花を咲かせるシャクヤク、
白い花びらが眩しい水仙、凛と咲き誇る
梅…。日々の暮らしに彩りを添える、身
近な花々の折り紙を紹介する。

『筋トレ解剖図鑑』

坂詰真二/エクスナレッジ/780.7ナ/

あらゆる体の悩みは筋トレで解決する!
週2日で体力向上、運動不足も即解消!
自宅のできるトレーニング法をイラスト
でわかりやすく解説。若さを保つために
欠かせない、筋肉のつけ方や生活習慣な
どの知識が満載。

『漢字と音読みの謎を解く』

中澤信幸/中央公論新社/811.2ナ/

中国語に由来する、日本の漢字の音読み
の複雑な体系はどのように生まれたのか。
呉音、漢音、唐音などの音が日本に
伝来した時代や経路、定着した経緯を、
音韻史の専門家がわかりやすく解説す
る。

『作家・山崎豊子』

山崎豊子/文藝春秋/910.26マ/

「大地の子」「二つの祖国」「運命の人」
「約束の海」…。戦争の悲劇を正面から
見つめ、不屈の人間像を描きだし、社会
貢献を生涯続けた国民作家、山崎豊子。
その情熱の作家人生を、新資料や初収録
講演・エッセイでたどる。

『蕪村』

黛まどか/新潮社/911.34マ/

誰もが知る名句を数多く遺した与謝蕪
村。絵師としても幾多の名作で知られる
両道の異才だが、その人間像にはいまだ
謎が多い。俗塵の中であって、最期の瞬
間まで己が芸術の道を究めた生き様と作
品の魅力を鮮やかに読み解く。

『海辺のルーシー』

エリザベス・ストラウト/早川書房/933ト/

パンデミックを逃れ、元夫とともにメイ
ン州へ身を寄せたルーシー。思いがけず
始まった共同生活は、これまで言葉にで
きなかった思いや、消えない痛みを浮か
び上がらせ…。人が誰かと生きることの
不確かさと切実さを描く。

『朝焼けキッチンカー』

秋川滝美/ポプラ社/Fナ/

朝方の駅前ロータリー。早朝のみ営業す
るという一味変わったコンセプトのキッ
チンカー<アルバ>には、夜間に働く看護
師やトラックドライバー、朝まで飲んだ
くれたよっぱらいなどがやってきて…。

『縁切りの宿』

川越宗一/文藝春秋/Fナ/

江戸時代、夫からしか出せなかった離縁
状。徳川家ゆかりの縁切り寺の寺役宿を
務める桂屋は、訴えに嘘がないかなど関
係者を呼び集め調べを行う。すると、さ
まざまな男女の事情が浮かび上がり…。
『オール讀物』掲載を単行本化。

『ギャルにひかれて寺マルシェ』

宮島未奈/KADOKAWA/Fミ/

父親の酒屋を継いだ30歳の英介は、子
どもの頃に近所の陵泉寺に埋めた高価な
カードを掘り出すことに。偵察のため、
<寺マルシェ>を訪れると、ギャルメイク
で法話を行う元同級生の姿が…。『小説野
性時代』掲載を加筆修正。

図書館のホームページで蔵書検索や本の予約ができます。

また、登録された方にはメールで新着本をお知らせする「新着案内メール」を配信しています。

※メールアドレスを変更された場合はご自身でホームページより変更手続きをお願いします。



スマホ用ホームページ