



### 令和5年



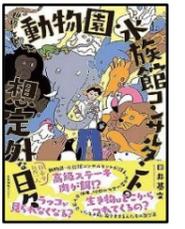
月	火	水	木	金	土	日
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

■塗りつぶしの日には休館です。

## 『世界をめぐる動物園・水族館コンサルタントの想定外な日々』

田井基文/産業編集センター/480.7 ㌻

プロジェクトはいつも想定外、仕事は種々雑多。日本でただ1人の動物園・水族館コンサルタントが、その知られざる日常、世界中で出会った生き物、命を支える人たちの舞台裏を語る。おすすめの動物園・水族館も掲載。動物園・水族館の舞台裏エピソードがたっぷりのお仕事エッセイです。



## 『なるほど!ChatGPT 活用術』

マイカ/技術評論社/007.1 ㌻

対話型 AI「ChatGPT」の基礎知識をコンパクトに凝縮。効果的に活用できるよう、基本操作やしくみをわかりやすく解説し、仕事や学習に使える質問の実例を掲載する。

## 『山の本棚』

池内紀/山と溪谷社/019.9 ㌻

古今東西、山と人、自然から生まれた言葉の森を歩く。「檜山節考」「高野聖」「山びとの記」「手仕事の日本」「山の声」「フェアブル記」など、『山と溪谷』で12年に渡り綴った書評エッセイ全153回分を収録。

## 『西洋美術に描かれたギリシャ神話神様図鑑』

池上英洋/三オブックス/164.3 ㌻

さまざまな文化・芸術に影響を与え続けるギリシャ神話。ゼウス、ガイア、ハデス、ヘラクレスなど、ギリシャ神話に登場する神様たちのエピソードと、神話を主題とした絵画や彫刻などを紹介する。

## 『神紋でたどる神様と神社のお詣り図鑑』

クリエイティブ・スイート/二見書房/175.9 ㌻

社殿や賽銭箱、神前幕にあしらわれた紋には意味がある。「巴紋」や「木瓜紋」をはじめとする、神社の由緒や祭神を示す「神紋」を200以上掲載。神紋の意味を紐解きながら神社をガイドする。

## 『幕末維新解剖図鑑』

山村竜也/エクスナレッジ/281 ヤマ

動乱の幕末維新期の時代の流れを概説しながら、魅力的な男女100人の登場人物を選び、その人となりや交友関係、思想の変遷、歴史に果たした役割を深掘りする。豊富なイラストで海外列強、志士どうしの関係も一目でわかる。

## 『世界の映画の舞台&ロケ地』

地球の歩き方/290.9 ㌻

観賞後に思わず旅に出たくなるようなロケ地がすてきな映画や、その国の文化や歴史の知識が深まる映画を422作品ピックアップ。舞台となった場所の作品とからめた見どころを旅の雑学とともに紹介する。

## 『タイの毎日』

ぷくこ/翔泳社/292.3 ㌻

レトロでかわいい雑貨、色鮮やかな寺院、ひしめき合う屋台などが人気のタイ。大らかでゆるく、笑顔でのんびり暮らすための習慣や、見習いたい考え方を、いま注目を集めるカルチャーと共に紹介する。

## 『池上彰の世界の見方 北欧』

池上彰/小学館/302.3 ㌻

「幸福先進国」の悩みとは。プーチンはなぜNATOを敵視するのか。ノーベル平和賞がノルウェーで選ばれる理由とは。イメージの良い北欧諸国、その実像を徹底解説する。東京都立小石川中等教育学校で行った授業を書籍化。

## 『地図でスッと頭に入る世界の資源と争奪戦』

村山秀太郎/昭文社/334.7 ムラ

ウクライナ危機と物価高騰の関係は？日本のエネルギー自給率は先進国で最低!?石油はいつ枯渇する？昆虫を食糧にする日がくる？世界と日本の資源・エネルギー情勢とその争奪戦について地図とイラストで解説する。

## 『最期はひとり』

上野千鶴子/マガジンハウス/367.7 ウエ

歳を重ねるごとに、人生の荷物をひとつずつ下ろす。女にとって激動の時代を、少しの時差で生きてきた樋口恵子と上野千鶴子が、「人生のやめどき」をテーマに、広く深く語りあう。新たな対談を追加し新書化。

## 『数学者たちの黒板』

ジェシカ・ワイン/草思社/410.4 ㌻

なぜ数学者には黒板が必要なのか。フィールズ賞受賞者を含む数学者109人の板書の写真と、その黒板にまつわるエッセイを収録する。数学者たちの黒板への情熱に溢れた本。

## 『図解・気象学入門』

古川武彦/講談社/451 フル

雲は何でできている？雨粒はどうやって作られる？気象に関する素朴な疑問に答える入門書。大気や気圧などの基本原理を図とともに丁寧に解説する。気象用語の多くを網羅し、気象予報士を目指すスタートにも最適。

## 『飼育員が教えるどうぶつのディープな話』

大淵希郷/緑書房/480.4 オオ

オオアライグマ、トナカイ、ニシゴリラ、アジアゾウ、ウォンバット…。動物園で人気がある51種の動物を写真とともに紹介。動物園の飼育員たちが教えるマニアックなお話、動物たちのディープな話題なども掲載する。

## 『世界の美しい美術館』

パイインターナショナル/526.7 ハイ

世界最大級の芸術の殿堂「ルーヴル美術館」、1990年代モダニズム建築の名作「バルセロナ現代美術館」、現代アートを発信する「キアズマ現代美術館」…。建築そのものも芸術作品の、世界の美しい美術館を紹介する。

## 『左利きさんのためのはじめてのかぎ針編み』

佐野純子/日東書院本社/594.3 サノ

左利きのかぎ針編み初心者に向け、左利き専用の編み図とプロセス写真で基本の編み方を丁寧に解説。エコたわし、ミニポーチ、プレスレット、ミトンといった小物の編み方も紹介する。

## 『プランツケア』

川原伸晃/サンマーク出版/627.8 ㌻

正しく「ケア」すれば観葉植物は人間より長生きする！植物を「よみがえらせる」園芸家が、観葉植物の健康寿命を延ばす基本のケアから、「見た目」を美しく整える美観のケアまで、自宅で再現できるように全て伝える。

## 『海に見える無人駅』

清水浩史/河出書房新社/686.2 シミ 文庫

駅のホームから海が見える、レトロな雰囲気がある、駅員がいない。日本全国から情緒あふれる30の「海駅」を厳選し、写真とともに紹介。歴史や人の営み、生物、環境問題など、小さな駅の物語から日本を照らし出す。

## 『もりあがれ!タイダーン』

ヨシタケシンスケ/白泉社/726.6 ヨシ

糸井重里、かこさとし、岸本佐知子、クリハラタカシ、坂崎千春…。絵本作家ヨシタケシンスケが人気作家11名と対談。対談後の感想などユニークなイラストも満載。『MOE』掲載記事などに描きおろしを加え、再編集。

## 『ダンスの歴史』

ロバート・ヒルトン/原書房/799 ヒル

宮廷、酒場、ダンスホール、ディスコ、クラブ、公園。世界のあらゆる場所で人々は踊ってきた。ワルツ、タンゴ、ルンバ、チャールストン、スウィング、ジャイブ。大衆の体を揺らし続けるダンスの歴史に豊富なカラー図版で迫る。

## 『悪口ってなんだろう』

和泉悠/筑摩書房/801 イズ

悪口とは一体なにか。本当はどのようなもので、何と混同されるのか…。悪口や攻撃的なことばを哲学や言語学といった学問分野の知恵を使って検討し、悪口という現象を解き明かすとともに、悪口との付き合い方も示す。

## 『中国語の語源図鑑』

西香織/かんき出版/824 ニシ

100の語源で1000語が身につく！語源を手がかりに単語を関連づけて覚えらるる中国語の単語集。単語の語源と意味をイラストとともに解説し、関連語句や例文も掲載。英単語、韓国語に続く語源図鑑シリーズ「中国語版」。

## 『文豪たちの関東大震災』

児玉千尋/皓星社/918.6 コウ

文豪たちは自身が目にした災害をどう描いたか。芥川龍之介「大震災前後」、志賀直哉「震災見舞(日記)」、与謝野晶子「古簾」などを収録した、「関東大震災」をめぐるアンソロジー。

## 『遠い声、遠い部屋』

トルーマン・カポーティ/新潮社/933 カホ

父親を探してアメリカ南部の小さな町を訪れたジョエル少年の、近づきつつある大人の世界に怯え屈折する心理と、脆くもうつろいやすい感情とを描いた、カポーティの半自伝的なデビュー長編。村上春樹による新訳。

## 『私たちの世代は』

瀬尾まいこ/文藝春秋/Fセオ

小学3年生になる頃に今までにない感染症が流行し、不自由を余儀なくされた2人の少女、芽と心晴。芽は中学でイジメに遭い、心晴は引きこもりになってしまう。それでも周囲の人々の助けもあり、やがて就職の季節を迎えて…。

図書館のホームページで蔵書検索や本の予約ができます。

また、登録された方にはメールで新着本をお知らせする「新着案内メール」を配信しています。

図書館ホームページ

